

清流劇場 2026年3月公演

原作 近松門左衛門
上演台本・演出 田中孝弥

出演 アンディ岸本
音楽・演奏 仙波宏文

道に迷うな、
間違うな。

一心寺シアター倶楽・トライアウトスペース
2月28日(土) 13時・18時(AT)
3月1日(日) 13時

文楽・歌舞伎の傑作『曾根崎心中』を、
一人芝居の現代劇として上演します。
原作は「恋に殉ずる者の手本」と歌われた美しい心中物語。
本作ではその視点を現代社会に移し、
一人の生真面目な男が「誠実に、正しくあろうともがきながら、
出口のない淵へと追い詰められていく姿」を描きます。
現代劇俳優の身体を駆使し、濃密な空間で立ち上げるのは、
恋の手本からは遠いけれど、
私たちのすぐそばにある愛と尊厳のかたちです。

田中孝弥

入場料金(税込):全席自由席
前売券 3,500円 当日券 4,000円 ※1
U-25券 1,500円(25歳以下の方) ※2
ハンディキャップ券 2,000円 ※2

○開演30分前より受付開始、同時に開場いたします。
○小学生以下のお子様は入場できません。
○作品上演中の入場は制限させていただきます場合がございます。

※1 当日券のお客様は、開演45分前より受付開始。
完売の際は、当日券の販売はありません。
※2 U-25券・ハンディキャップ券は、前売発売のみ、
枚数限定となります。
直接、清流劇場へお申し込みください。
当日受付にて証明書をご提示いただきます。

鑑賞サポート(要事前申し込み・定員あり)
※聴覚に障がいのあるお客様を対象とした事前台本
貸出を行っています。
オンラインで上演台本をお貸ししますので、
ご希望の方はチケット予約の際、備考欄に「上演台本
事前貸出希望」とご記入ください。
来場1週間前にメールにてご案内します。
※車いすご利用の方・お身体の不都合で座席にご希望が
ある方は、ご予約の際、座席の希望を備考欄にご記入
ください。(予約時期によっては、ご希望に添えない
場合があります)
※トリガーアラートについて
観劇に関して確認が必要なお客様は、メールか電話で
「清流劇場」へお問い合わせください。

チケット取扱い
①クレジット決済/PayPayをご利用の場合:
『こりっち』よりご購入ください。



②銀行振込による購入の場合:
清流劇場ウェブサイト内の「ご予約フォーム」より
必要事項をお知らせください。
<振込先口座のご案内>をメールにて
お送りしますので、手続きをお願いします。



お問い合わせ:
清流劇場 e-mail: info@seiryu-theater.jp
tel: 080-2487-1347

☆映像配信(有料) ▶ くわしくはwebへ



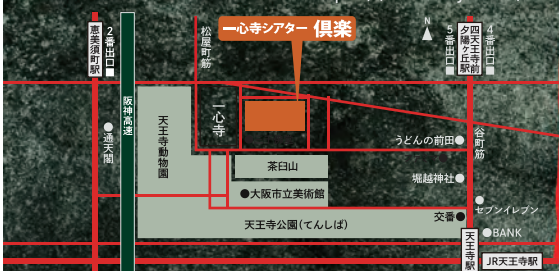
清流劇場 2026年3月公演

曾根崎心中

原作 近松門左衛門
上演台本・演出 田中孝弥
出演 アンディ岸本
音楽・演奏 仙波宏文

一心寺シアター倶楽・
トライアウトスペース

〒543-0062 大阪市天王寺区逢坂2-6-13 B1F
tel: 06-6774-4002 https://issinji.net/



※各線「天王寺駅」。
Osaka Metro谷町線「四天王寺前夕陽ヶ丘駅」、
堺筋線「恵美須町駅」より、徒歩約15分。
※お客様用駐車場はございません。
※お車で越しの場合は近くの
コインパーキングをご利用ください。

2月28日(土) 13時・18時(AT)
3月1日(日) 13時

※各回、開演5分前から田中孝弥によります
<ピフォアトーク>を行います。
※AT: 終演後、アフタートークがあります。
(出演者はwebで公表)

スタッフ:
舞台監督: 大野亜希
舞台美術: 内山勉
舞台美術アシスタント: 新井真紀
照明: 森和雄
音響: 成子隆史
衣装・小道具: 曾木亜古弥
ヘアメイク: 島田裕子
大道具: 辻登志夫
web: 憐比ーエックスディ
写真: 古都栄二(テス・大坂)
ビデオ: 岩本純一
宣伝美術・絵: 東暉(一八八)
制作助手: 木井礼子
協力: 名取事務所
キノ・キネマ
相澤菜歩
後藤静夫
細田明宏
佐藤文彦
三ツ石祐子
佐々木治己
川口典成

提携: 一心寺シアター倶楽
制作: 永朋
企画: 清流劇場

清流劇場web:
<https://seiryu-theater.jp>



SEIRYU
THEATER

SEIRYU
THEATER