

アクロポリスの丘の麓から

— ギリシア悲劇、喜劇への誘い —

人間への眼差し、人間心理への飽くなき追求。

おおよそ 2400 年前の作品でありながら、色褪せることなく私たちを引きつけるギリシア劇。

時代の風雪に耐え、これまで残ってきた不朽の名作群を紐解きながら、

《人間存在をどのようにとらえるか》・《いかにして自らが、より精神的豊かさを携えて、生きるか》をテーマに、ギリシア劇をもっと深く学んでみたいと思い、この勉強会を企画しました。

丹下和彦先生も講師役を快諾してくださいました。

今回は 三大悲劇詩人（アイスキュロス・ソポクレス・エウリピデス）のレクチャーに加え、

ギリシア喜劇 にも踏みこみます。貴重な機会です。どなた様もふるってご参加ください。

田中孝弥

アクロポリスの丘の麓から —— ギリシア悲劇、喜劇への誘い ——

■レクチャーの概要（全 10 回）

- 第1回** 6月19日（火）…………… **ソポクレス** 人と作品
第2回 6月26日（火）……………『アンティゴネ』を読む — 跳ね上がり姫
第3回 7月3日（火）……………『トラキスの女たち』を読む — 英雄を殺した女
第4回 7月10日（火）……………『エレクトラ』を読む — 3人のエレクトラ
第5回 7月17日（火）…………… **エウリピデス**『メディア』再考 — 情念の悲劇
第6回 7月24日（火）……………『メディア』再考—あるローマ人の解釈
第7回 11月13日（火）…………… **アイスキュロス** 人と作品
第8回 11月20日（火）……………『オ레스ティア』3部作 — 法の正義
第9回 11月27日（火）…………… **ギリシア喜劇**に寄せて — 笑いの系譜（1）
第10回 12月4日（火）…………… 笑いの系譜（2）

（※1 回のみの参加も受け付けております）

■講師：丹下和彦（大阪市立大学名誉教授・古代ギリシア文学者）

■時間：19 時～21 時 30 分（途中休憩あり）

■料金：1 回 1,000 円

■対象：演劇経験不問。ギリシア劇を学びたい方ならどなたでも歓迎いたします。

■お申し込み方法：参加ご希望の方は、①お名前②ご連絡先（電話番号・メールアドレス）③参加希望日を、下記、劇団メール宛に、お知らせ下さい。

*お申し込みされた方には確認のため、info@seiryu-theater.jp より返信させていただきますので、事前にこちらのメールアドレスが受信できるように設定しておいてください。

■お申し込み締め切り日：各回実施の 2 日前

■お問い合わせ・お申し込み 清流劇場 e-mail：info@seiryu-theater.jp
web：http://seiryu-theater.jp

■会場：一心寺 存牟堂（ぞんむどう）

〒543-0062 大阪府大阪市天王寺区逢坂 2-4-13

■会場のお問い合わせ：

一心寺シアター倶楽：06-6774-4002

* 各線「天王寺駅」、地下鉄谷町線「四天王寺前夕陽ヶ丘駅」、
地下鉄堺筋線「恵美須町駅」より、徒歩10分

お客様用の駐車場はございません。

お車でお越しの場合は、近くのコインパーキングをご利用ください。

■企画・制作：清流劇場

■協力：一心寺シアター倶楽

